



INTERMed

Projekt



Virtualna standardizacija učenja i poučavanja kliničkih vještina u
internoj medicini i kliničkoj propedeutici
Katedra za internu medicinu i Centar za unaprjeđenje
nastavničkih kompetencija i komunikacijskih vještina
Medicinskog fakulteta u Rijeci



Sveučilište u Rijeci
University of Rijeka

Katedra
za internu
medicinu

**MEDRI
MEDED**

Centar za
unaprjeđenje
nastavničkih
kompetencija i
komunikacijskih
vještina



SVEUČILIŠTE U RIJECI - MEDICINSKI FAKULTET

Interna Medicina

INTERMed

Medicinska

Edukacija



Sveučilište u Rijeci
University of Rijeka



medri

Voditelji i suradnici u projektu

Voditelji projekta: Goran Hauser, Nina Pereza, Alen Ružić

Glavna koordinatorica: Davorka Lulić

Stručni suradnici / supervizori: Sandra Milić, Božidar Vujičić

Suradnici: Alojzije Lacković, Ana Lanča Bastiančić, Anđela Lukić, Davorka Lulić, Frano Marinelli, Domagoj Mičetić, Nina Poropat, Milena Šestić Krneta, Marko Šustić, Marija Troškot Cuculić

Tajnica: Dragana Pauletić

Demonstratori: Lea Cofek, Diego Demarin, Stjepan Goronja, Tino Hadžić, Matea Mamić, Ivana Peršić, Marta Šiljeg, Marin Talajić, Ivan Jakov Župan

Urednici i autori obrazovnih materijala

Urednici obrazovnih materijala: Nina Pereza, Goran Hauser, Alen Ružić

Grafičko oblikovanje: Nina Pereza

Autori hodograma i materijala za objektivne strukturirane kliničke ispite:
Davorka Lulić, Frano Marinelli, Domagoj Mičetić, Sandra Milić, Nina Poropat, Marija Troškot Cuculić, Božidar Vujičić

Izrada videozapisa: Davorka Lulić, Frano Marinelli, Domagoj Mičetić, Nina Poropat, Marija Troškot Cuculić

Montiranje videozapisa: Lea Cofek, Diego Demarin, Stjepan Goronja, Tino Hadžić, Matea Mamić, Ivana Peršić, Marta Šiljeg, Marin Talajić, Ivan Jakov Župan

Akadska godina 2024. / 2025. (pilot projekt)

Klinička vještina 1



UZIMANJE ANAMNEZE

1. Hodogram „Uzimanje anamneze”
2. Demonstracijski videozapisi bez objašnjenih koraka
 - a. „Uzimanje osobne i obiteljske anamneze”
 - b. „Uzimanje epidemiološke, socijalne i radne anamneze”
3. Demonstracijski videozapisi s objašnjenim koracima
 - a. „Uzimanje osobne i obiteljske anamneze”
 - b. „Uzimanje epidemiološke, socijalne i radne anamneze”
4. Materijal za objektivni strukturirani klinički ispit

1. Autori: Nina Poropat, Božidar Vujičić
2. Uloge: Nina Poropat, Diego Demarin
Montiranje: Diego Demarin
3. Uloge: Nina Poropat, Diego Demarin
Montiranje: Diego Demarin
4. Autori: Nina Poropat, Božidar Vujičić

Klinička vještina 2



OPĆI STATUS

1. Hodogram „Opći status”
2. Demonstracijski video zapis bez objašnjenih koraka
 - a. „Opći status”
3. Demonstracijski video zapisi s objašnjenim koracima
 - a. „Mjerenje tjelesne težine i visine”
 - b. „Inspekcija pacijenta”
 - c. „Pregled kože i vidljivih sluznica”
 - d. „Palpacija limfnih čvorova”
 - e. „Mjerenje vitalnih parametara”
 - f. „Mjerenje pulsa”
4. Materijal za objektivni strukturirani klinički ispit

1. Autori: Nina Poropat, Sandra Milić
2. Uloge: Nina Poropat, Ivan Jakov Župan
Montiranje: Ivan Jakov Župan
3. Uloge: Nina Poropat, Ivan Jakov Župan
Montiranje: Ivan Jakov Župan
4. Autori: Nina Poropat, Sandra Milić

Klinička vještina 3



MJERENJE KRVNOG TLAKA

1. Hodogram „Mjerenje krvnog tlaka”
2. Demonstracijski video zapis bez objašnjenih koraka
 - a. „Mjerenje krvnog tlaka”
3. Demonstracijski video zapisi s objašnjenim koracima
 - a. „Odabir veličine i pozicioniranje manžete”
 - b. „Inflacija manžete, deflacija manžete i bilježenje vrijednosti krvnog tlaka”
4. Materijal za objektivni strukturirani klinički ispit

1. Autori: Davorka Lulić, Božidar Vujičić
2. Uloge: Davorka Lulić, Jure Šeremet
Montiranje: Matea Mamić
3. Uloge: Davorka Lulić, Jure Šeremet
Montiranje: Matea Mamić
4. Autori: Davorka Lulić, Božidar Vujičić

Klinička vještina 4



PREGLED GLAVE

1. Hodogram „Pregled glave”
2. Demonstracijski video zapis bez objašnjenih koraka
a. „Pregled glave”
3. Demonstracijski video zapisi s objašnjenim koracima
a. „Inspekcija i palpacija glave”
b. „Ispitivanje moždanih živaca”
c. „Pregled pojedinih dijelova glave”
4. Materijal za objektivni strukturirani klinički ispit

1. Autori: Marija Troskot Cuculić, Nina Poropat, Božidar Vujičić
2. Uloge: Marija Troskot Cuculić
Montiranje: Tino Hadžić
3. Uloge: Marija Troskot Cuculić
Montiranje: Tino Hadžić
4. Autori: Marija Troskot Cuculić, Nina Poropat, Božidar Vujičić

Klinička vještina 5



PREGLED VRATA

1. Hodogram „Pregled vrata”
2. Demonstracijski video zapis bez objašnjenih koraka
a. „Pregled vrata”
3. Demonstracijski video zapisi s objašnjenim koracima
a. „Inspekcija i palpacija vrata, Ispitivanje pokretljivosti”
b. „Pregled štitnjače”
4. Materijal za objektivni strukturirani klinički ispit

1. Autori: Nina Poropat, Sandra Milić
2. Uloge: Marija Troskot Cuculić, Filip Diklić Perin
Montiranje: Marta Šiljeg
3. Uloge: Marija Troskot Cuculić, Filip Diklić Perin
Montiranje: Marta Šiljeg
4. Autori: Nina Poropat, Sandra Milić

Klinička vještina 6



PREGLED PRSNOG KOŠA

1. Hodogram „Pregled prsnog koša”
2. Demonstracijski video zapis bez objašnjenih koraka
a. „Pregled prsnog koša”
3. Demonstracijski video zapisi s objašnjenim koracima
a. „Identifikacija orijentacijskih linija i regija”
b. „Inspekcija i palpacija prsnog koša”
c. „Perkusija prsnog koša/pluća”
d. „Auskultacija pluća”
e. „Pregled dojki”
4. Materijal za objektivni strukturirani klinički ispit

1. Autori: Frano Marinelli, Nina Poropat, Davorka Lulić, Božidar Vujičić
2. Uloge: Frano Marinelli
Montiranje: Lea Cofek
3. Uloge: Frano Marinelli
Montiranje: Lea Cofek
4. Autori: Frano Marinelli, Nina Poropat, Davorka Lulić, Božidar Vujičić

Klinička vještina 7



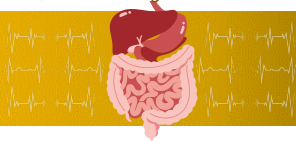
AUSKULTACIJA SRCA

1. Hodogram „Auskultacija srca”
2. Demonstracijski video zapis bez objašnjenih koraka
 - a. „Auskultacija srca”
3. Demonstracijski video zapisi s objašnjenim koracima
 - a. „Identifikacija anatomskih točaka za auskultaciju srca”
 - b. „Procjena srčane frekvencije i ritma”
 - c. „Karakterizacija srčanih tonova”
 - d. „Karakterizacija srčanih šumova”
4. Materijal za objektivni strukturirani klinički ispit

1. Autori: Davorka Lulić, Božidar Vujičić
2. Uloge: Davorka Lulić, Jure Šeremet
Montiranje: Ivana Peršić
3. Uloge: Davorka Lulić, Jure Šeremet
Montiranje: Ivana Peršić

4. Autori: Davorka Lulić, Božidar Vujičić

Klinička vještina 8



PREGLED TRBUHA

1. Hodogram „Pregled trbuha”
2. Demonstracijski video zapis bez objašnjenih koraka
 - a. „Cjeloviti pregled trbuha”
3. Demonstracijski video zapisi s objašnjenim koracima
 - a. „Inspekcija trbuha”
 - b. „Palpacija trbuha”
 - c. „Perkusija trbuha”
 - d. „Auskultacija trbuha”
 - e. „Lumbalna sukusija”
4. Materijal za objektivni strukturirani klinički ispit

1. Autori: Domagoj Mičetić, Sandra Milić
2. Uloge: Domagoj Mičetić, Filip Diklić Perin
Montiranje: Stjepan Goronja
3. Uloge: Domagoj Mičetić, Filip Diklić Perin
Montiranje: Stjepan Goronja

4. Autori: Domagoj Mičetić, Sandra Milić

Klinička vještina 9



PREGLED EKSTREMITETA

1. Hodogram „Pregled ekstremiteta”
2. Demonstracijski video zapis bez objašnjenih koraka
 - a. „Pregled ekstremiteta”
3. Demonstracijski video zapisi s objašnjenim koracima
 - a. „Određivanje oblika, veličine i izgleda ekstremiteta”
 - b. „Ispitivanje pokretljivosti”
 - c. „Pregled zglobova”
 - d. „Pregled arterija i vena”
4. Materijal za objektivni strukturirani klinički ispit

1. Autori: Nina Poropat, Davorka Lulić, Sandra Milić
2. Uloge: Davorka Lulić
Montiranje: Marin Talajić
3. Uloge: Davorka Lulić
Montiranje: Marin Talajić

4. Autori: Nina Poropat, Davorka Lulić, Sandra Milić



Sveučilište u Rijeci
University of Rijeka

Katedra
za internu
medicinu

MEDRI MEDED

Centar za
unaprjeđenje
nastavničkih
kompetencija i
komunikacijskih
vještina



SVEUČILIŠTE U RIJECI - MEDICINSKI FAKULTET



INTERMed

Projekt

Virtualna standardizacija učenja i poučavanja kliničkih vještina u internoj medicini i kliničkoj propedeutici



Pisani hodogrami



Demonstracijski videozapisi



Samoprocjena znanja

- različite vrste pitanja
- interaktivni H5P videozapisi



Objektivni strukturirani klinički ispiti



Edukacije za edukatore



Novi e-kolegiji i e-izdanja