

Riječki ormar pun ljubavi



M. GRACIN

RIJEKA ► Humanitarna studentska inicijativa »Ormar ljubavi« nastavila je misiju solidarnosti organizacijom istoimenog buvljaka na Gatu Advent, već petog po redu. Iza inicijative stoji udruga FOSS Medicinskog fakulteta u Rijeci, a sredstva prikupljena prodajom namijenjena su Centru za autizam Rijeka, dok je preostala primjerena odjeća donirana Kući utočišta za beskućnike Depaul. Voditeljica projekta Angelina Krmpotić kazala je da svake godine, uoči buvljaka, putem donacija dobiju velik broj odjevnih predmeta i modnih dodataka u različitim veličinama, dodavši da Riječani imaju iznimno veliko srce. Brojni posjetitelji buvljaka, kojih nije nedostajalo već nešto malo iza deset sati ujutro, mogli su birati između mnoštva ljetnih i zimskih modnih komada. Od suknji i kratkih majica pa sve do sakoa, dugih i skijaških hlača te haljina i košulja - ponuda je bila doista raznovrsna. Među mnogobrojnim modnim komadima na vješalicama primijetili smo i Riječanku Miju Konjuh, koja je i sama jedna od organizatorica buvljaka poznatog kao Kont-a-porter.

- Obožavam posjećivati buvljake i drago mi je da se ta kultura buvljaka kod nas počela širiti i da je to postalo normalno, kazala nam je Konjuh.

Buvljak je, osim humanitarnog karaktera, bio i mjesto susreta ljubitelja održive mode i lokalne dizajnerske scene. Između štendera s robom smjestili su se i riječki brendovi u znak podrške studentskoj inicijativi humanitarnog karaktera.

- Svake godine nas podrže i riječki brendovi. Prošle godine to su bili City Design i Traversa, koja je i ove godine sudjelovala. Prvi put nam se pridružio brend Svjetlana Art, te Lumea svijeće - brendovi koji su prepoznali našu inicijativu, kaže Krmpotić i dodaje da je svoje mjesto na buvljaku pronašao i REDI Design.

- Puno ljudi dođe i zbog torbi koje radimo u suradnji s dizajnericom Staša Design i akademskom slikaricom Mirnom Sišul. Riječ je o torbama izrađenima od liječničkih kuta iz KBC-a i našeg fakulteta koje se prekravaju u torbe, čineći nešto vrlo unikatno i zanimljivo, zaključuje Angelina Krmpotić. (S. M. F.)